

Задания 33. Лексико-грамматические навыки

1.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) áreas
- 2) líneas
- 3) direcciones
- 4) pautas

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Отметьте выбранный вами варианта ответа.

MODALES EN LA MESA

En todo caso, los esfuerzos por llevar el buen comportamiento no se quedan 32 _____ en los libros que tratan de buenos modales. Vargas Ponce tiene un segmento, los miercoles a las 10:00, en "Nuestra mañana", magazine matutino de Venezolana de Television. Y pronto sacara un disco compacto sobre protocolo en todas las 33 _____: deportes, militar, social, a la vez que tendra otro segmento televisivo en un programa de cocina. "Sera especificamente como 34 _____ en la mesa, de usar los utensilios, la servilleta", comenta.

"En la mesa se descubre la educacion de 35 _____ persona", continua Vargas. "Si quieres saber si un hombre o una mujer tiene buenos modales, 36 _____ a comer: si no sabe comportarse pues fuera de la mesa sera peor, te lo aseguro".

Ledezma agrega otro elemento a la mala educacion: como tenemos una baja autoestima, no nos queremos y 37 _____ dificilmente consideramos a los otros". Aqui vuelve otra regla de 38 _____: nuestros derechos terminan justo donde los otros empiezan, clara senal de vivir en una sociedad civilizada.

2.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) destacó
- 2) llegó
- 3) logró
- 4) superó

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Укажите номер выбранного вами варианта ответа.

LA MÚSICA AMANSA A LAS FIERAS

La música siempre ha aparecido en la historia de los seres humanos como tranquilizadora: es 32 _____ más eficaz para calmar, alegrar y vivificar el corazón de las personas. Ya en la mitología clásica se nos decía que Orfeo, hijo de Apolo, encantaba con su voz y con su música a las bestias salvajes y a los árboles. O, incluso, gracias a su lira 33 _____ conmover a los dioses del Infierno y rescatar a su esposa Eurídice. Porque ya se sabe que música y flores, galas de amores.

Martín Lutero afirmaba que “la música es 34 _____ sublime que Dios nos ha regalado”. De hecho, la música religiosa permite la concentración, la oración, el contacto con Dios. Y hoy en día casi en todos los lugares 35 _____ donde se quiera crear un clima de tranquilidad y de relajación, se oye una música suave y discreta.

La música puede 36 _____ servir de gran ayuda para curar enfermedades, puesto que tonifica, crea energías, da fuerzas y levanta el ánimo; ya sabemos que para el ser humano, la salud es lo primero, y cualquier método que sirva para conservarla, se explota al máximo.

Sin embargo, la música puede igualmente irritarnos, sobre todo si tenemos que soportarla sin haberla escogido. Y a veces quisiéramos decirle a 37 _____: “Vete con la música a otra parte”. Puesto que también es capaz de desatar las pasiones y agudizar las energías destructoras. En la guerra, por ejemplo, las marchas militares enardecen al soldado. 38 _____ más intenso es el sonido del tambor o la trompeta, más ardoroso es su espíritu.

3.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) tan
- 2) tal
- 3) tanto
- 4) más

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

LA COMIDA: RITO SOCIAL EN ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA

La comida constituye un medio universal para mostrar sociabilidad y hospitalidad. La proximidad o estrechez de las relaciones sociales puede expresarse mediante los tipos de comidas que se toman en compañía, 32 _____ con la frecuencia de esas comidas.

La comida se ofrece como un gesto de amistad, y cuanto más elaborada es, 33 _____ mayor será el grado de estima, o también de interés. También es cierto que puede ocurrir justo lo 34 _____: sólo a las personas de mucha confianza, parientes cercanos o amigos íntimos, puede ofrecérseles "cualquier cosa". Este gesto se apreciará como una muestra de esa confianza, de 35 _____ en las relaciones.

La alimentación es un componente importante de las fiestas, de los ritos y de las ceremonias en general. Durante las fiestas la comida se consume, tanto en calidad como en cantidad, de manera diferente que en los días 36 _____.

De igual manera, la sobremesa es un elemento importante. La conversación de una comida puede alargarse de manera indefinida; de ahí viene nuestro verbo comer, del latín "comer con", 37 _____ el tiempo de la comida y algo más con los demás.

En España, por ejemplo, el café no se consume sólo como estimulante, 38 _____ también, paradójicamente, como un relajante que acompaña los momentos de sociabilidad y convivencia.

4.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) razones
- 2) factores
- 3) consecuencias
- 4) promotores

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

DIVERSIDAD CLIMÁTICA

En la Tierra hay gran variedad de climas; de unas zonas a otras existen grandes diferencias en cuanto a temperaturas, precipitaciones, vientos, etc. España e Hispanoamérica no son una 32 _____. Factores como la altitud, la vegetación, la existencia de altas cumbres o la cercanía al mar son algunas de las 33 _____ que se barajan al contemplar tanta variedad.

En América Central, así como en el sur de México, el clima es tropical; en cuanto a América del Sur podemos 34 _____ tres climas importantes: el clima ecuatorial en la cuenca del Amazonas, el clima tropical, a ambos lados del ecuador y el clima mediterráneo en zonas de Argentina, Uruguay y Chile. Con respecto a España se distinguen cinco tipos de climas. El clima atlántico corresponde a la zona norte. El clima mediterráneo (Baleares, litoral mediterráneo, Andalucía); las lluvias aquí son 35 _____. El clima canario, por su parte, es algo 36 _____ ya que apenas 37 _____ variaciones de temperatura entre el invierno y el verano; En Canarias 38 _____ llover más en la parte norte de las islas. Por último, podemos mencionar el clima de montaña, con temperaturas bajas y precipitaciones muchas veces en forma de nieve en lugares como los Pirineos, el Sistema Central o la cordillera Penibética.

5.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) devolver
- 2) volverse
- 3) volver
- 4) regresarse

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

EL REGALO MÁGICO DEL CONEJITO POBRE

Hubo una vez en un lugar muchísima hambre para los animales. Un conejito muy pobre caminaba triste por el campo cuando se le apareció un mago que le entregó un saco con varias ramitas. "Son mágicas, y serán aún 32 _____ mágicas si sabes usarlas". El conejito se moría de hambre, pero decidió no comer las ramitas pensando en darles buen uso.

Al 33 _____ a casa, encontró Una oveja muy vieja y pobre que casi no podía caminar. "Dame algo, por favor", le dijo. El conejito sacó una ramita del saco y se la dio a la oveja.

34 _____ la rama brilló con mil colores, mostrando su magia. El conejito siguió su

camino, pensando que había perdido una ramita mágica, pero que la ovejita la necesitaba más que él. Lo mismo le ocurrió con otros animales, de modo que al llegar a su casa sólo le 35 _____ una de las ramitas. Al llegar a casa, 36 _____ la historia a sus padres, que se sintieron muy orgullosos por él. Y cuando iba a sacar la última ramita, llegó su hermanito pequeño, llorando por el hambre, y también se la dio a él.

En ese momento apareció el mago y preguntó al conejito: "¿Dónde están las ramitas mágicas que te di? ¡Sal fuera y mira lo que has hecho!" Y el conejito salió temblando de su casa y descubrió que todos los campos a su alrededor 37 _____ en un maravilloso campo lleno de agua y comida para todos los animales. Y el conejito se sintió muy contento, 38 _____ la magia de su generosidad había devuelto la alegría a todos.

6.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) como
- 2) por eso
- 3) porque
- 4) así que

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

EL CONSEJO DE LOS RATONES

Había en una casa un gato tan activo y vigilante que no dejaba ni un momento de tranquilidad a los ratones; y éstos acordaron reunirse en asamblea con el fin de adoptar las medidas oportunas en tan difícil caso.

Después de discutirse varios proyectos, se levantó un ratón pequeño y dijo que iba a presentar una

32 _____ muy buena. Cuando le concedieron la palabra el ratoncillo habló de esta manera:

— Señores: está claro que el gato nos hace tantos daños 33 _____ no le oímos llegar cuando se acerca gracias a la suavidad de sus 34 _____; pero si le ponemos un cascabel al cuello, éste nos avisará su llegada y tendremos tiempo de 35 _____. De esta manera creo que acabaríamos con su peligrosa actividad y hasta espero que el gato 36 _____ de usar para siempre sus terribles uñas.

¡A votar! ¡A votar! — gritaron entusiasmados todos los ratones que habían 37 _____ a la asamblea.

Pero un ratón muy inteligente, que hasta entonces no había hecho más que oír y callar, tomó la palabra y dijo:

— Señores: el proyecto de este joven me parece no sólo oportuno, 38 _____ magnífico. Lo único que no comprendo es quién va a encargarse de ponerle el cascabel al gato.

7.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) sueldo
- 2) precio
- 3) premio
- 4) valor

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

MOZO DE LIBRERIA

Una vez leí en un periódico que una librería necesitaba un corrector de pruebas y me encaminé a ella. Llegué temprano y me encontré con un empleado. Me dijo que el patrón no estaba y que yo volviera más tarde. Así lo hice: di una vuelta por allí y volví 32 _____ una hora. Entonces hablé con don Gabriel, hijo del dueño. Me explicó lo que tenía que hacer y me dijo cuál sería mi 33 _____ : noventa pesos. Me pareció mucho.

Empecé a trabajar en seguida. El trabajo, la verdad, era muy duro. 34 _____ había que limpiar el patio del almacén; después abrir cajas de libros; en seguida escribir algunas cartas y, por último, corregir las pruebas de las obras que se publicaban.

Por la tarde salía yo a repartir periódicos y, al volver de este encargo, ayudaba 35 _____ hacer paquetes de libros para los compradores extranjeros.

En ocasiones llevaba la comida a la casa de don Andrés, padre de don Gabriel. Don Andrés estaba enfermo, pues casi siempre me 36 _____ en la cama. Mientras comía, conversaba y me hacía preguntas acerca de los hombres y las cosas. No era reaccionario, pero 37 _____ le gustaba. Más de una vez me obligó a comer algo. Yo me negaba, pero él insistía, me daba pan y carne y decía: "No sea tonto, coma, eso le hará bien".

Cuando, algún tiempo después, supe que había muerto, me dio 38 _____. Era buen hombre.

8.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) quedaba
- 2) faltaba
- 3) estaba
- 4) dejaba

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

DE HOSPITAL A MUSEO

El Hospital Provincial de San Carlos fue construido durante el siglo XVIII, cuando en la muy madrileña zona cercana a Atocha se desarrolló una

intensa actividad. Muy cerca, el rey Carlos III proyectó, 32 _____ la influencia de la moda de aquella "época ilustrada", un espacio dedicado a las Ciencias, con Jardín Botánico, Observatorio Astronómico y Gabinete de Ciencias Naturales. Debido a que, tras estos proyectos, aún 33 _____ espacio, aquel rey 34 _____ como buen déspota ilustrado, en último lugar a su pueblo, y pensó que sería bueno levantar un gran hospital para Madrid. Así comenzó la construcción del Real Hospital de San Carlos. La obra se encargó a Francisco Sabatini, arquitecto de confianza del rey y de origen italiano. El edificio sirvió a sus 35 _____ como hospital hasta 1965. A partir de aquel momento, permaneció cerrado e incluso 36 _____ el peligro de derribo. El Estado terminó por adquirir la grandiosa edificación en 1977. 37 _____ no se sabía muy bien qué hacer con ese edificio, alguien decidió convertir el antiguo hospital de San Carlos en un centro de arte. Por fin, en el año 1992 38 _____ el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, dedicado al arte moderno y contemporáneo que recoge las obras de arte que forman la Colección Permanente.

9.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) era
- 2) aparecía
- 3) quedaba
- 4) existía

Flamenco

Nací en la calle de la Merced, en el barrio de Santiago de Jerez de la Frontera, histórica capital del cante jondo y cuna de célebres cantaores y grandes figuras del baile flamenco.

32 _____ lo escuché en mi infancia entre juegos de guerra, fútbol y aventuras infantiles, era para mí una música natural, que se oía en la calle, en la radio, en las casas del barrio.

No 33 _____ fiesta familiar donde todos los presentes no participaran: se tocaban palmas, se cantaba y se bailaba sin importar el nivel. Todos eran válidos y talentosos: niños y mayores, ancianos y jóvenes.

Con el tiempo, fui comprendiendo que el flamenco era 34 _____ y enigmático. Escuchar y conocer las sagas familiares, su historia, a los cantaores, los estilos, los cantes antiguos y modernos, las mezclas, las fusiones y la evolución sigue siendo para mí un 35 _____ sorprendente y emocionante.

Oír a una joven cantaora cantar "cosas de cantaores" de principios del siglo XX es 36 _____ y fascinante: lo antiguo y lo actual se funden llenos de vida y de calor. Mañana otro cantaor traerá cosas de su abuelo, las aportará a su interpretación y 37 _____ a producirse el milagro: lo nuevo será viejo y lo viejo será de este tiempo ...

Por eso es grande y único. Por eso es un arte. El cantaor Miguel Flores lo 38 _____ con pocas palabras: "Yo no puedo explicarlo, yo sólo puedo cantarlo".

10.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) a
- 2) de
- 3) con
- 4) por

Por las montañas del Ecuador

La sierra ecuatoriana es bien conocida por mercados típicos, el más célebre de 32 _____ se lleva a cabo todos los sábados en la ciudad de Otavalo situada a dos horas al norte de Quito. Allí se encuentran variadas producciones en madera y cerámica, pero lo que le ha dado fama internacional son sus tejidos confeccionados 33 _____ mano.

Por la misma zona se encuentra Calderón, ciudad conocida por sus figuras hechas en masa de pan, que 34 _____ tradicionalmente se usan para decorar las tumbas el día de los Fieles Difuntos, en actualidad son muy solicitadas para adornar los árboles navideños.

Para los amantes de la naturaleza la costa norte 35 _____ paisajes exóticos, cabañas playeras, gente abierta y alegre y una 36 _____ cocina que aprovecha los productos del mar y el agua de coco.

Esmeraldas, hoy por hoy, uno de los sitios con 37 _____ afluencia turística por sus bajos precios y sus múltiples posibilidades de descanso, cuenta con acogedoras playas como Atacames, Sua, Same y Muisne.

Sin embargo, la máxima maravilla natural ubicada al oeste de la costa ecuatoriana, son 38 _____ Galápagos, un verdadero laboratorio natural y biológico, digno de ser descubierto, pero, lo más importante, de ser conservado.

11.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) ante
- 2) frente
- 3) enfrente
- 4) delante

La joven soprano rusa clausura el Festival de Torroella de Montgrí

32 _____ su enorme éxito en el Festival de Salzburgo junto a Plácido Domingo, Julia Lezhneva, el último gran descubrimiento de la lírica, pasa por el Festival de Torroella de Montgrí para clausurar su programación.

Nacida en 1989 en la isla de Sajalin, 33 _____ a las costas de Siberia, “un lugar terriblemente frío” —recuerda—, poseedora de un hermoso rostro que la 34 _____ a una madonna renacentista, Lezhneva aún no es una cantante de ópera totalmente formada: todavía es puntual, tiene 35 _____ con la prensa, no le importa responder una y otra vez a las mismas —inevitablemente tópicas— preguntas y se muestra confiada.

Lezhneva es un caso evidente de precocidad. Siempre mostró afición por el canto: a los 10 años empezó a tomar clases y “a los 11 años sabía que sería cantante”. 36 _____ por la belleza de su voz y las posibilidades que intuían en ella, la nómina de sus maestros es impresionante: Elena Obraztsova le enseñó a respirar, Giovanni Antonini le enseñó a frasear en italiano, pero Lezhneva 37 _____ a Marc Minkovski como su principal padre artístico, “él me enseñó a sentirme cómoda al lado de la orquesta, a respirar con ella”.

La cantante aún no ha cumplido los 23 años, pero ya ha actuado en prestigiosos teatros, acaba de firmar un contrato en exclusiva con Decca y su primer disco en 38 _____, un recital con arias de Rossini en el sello Naïve, fue galardonado con un Diapason d’Or.

12.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) venían
- 2) llegaban
- 3) presenciaban
- 4) asistían

El lago de los monstruos

En un bosque había un lago oscuro en el que vivía un monstruo que se llamaba Monsta.

Monsta se había comido todos los monstruos que vivían en el lago y a todos los niños que se acercaban a la orilla, y 32 _____ tenía una barriga enorme y redonda, de modo que para moverse mejor, tenía que agarrarse a las ramas de los árboles.

Monsta estaba hambriento, pues ya no había nada que comer: los niños ya no 33 _____ a la orilla del lago porque tenían miedo.

Pero un día, un grupo de niños estaba jugando al fútbol cerca del lago y un niño tiró la pelota al agua. Monsta, que cada día tenía más hambre, miró a esa cosa redonda, pensó que se la podría comer y 34 _____ la pelota.

Entonces, los monstruos y los niños que estaban 35 _____ de la barriga, empezaron a jugar al fútbol, la barriga empezó a hincharse hasta que por fin se reventó.

Entonces todos los monstruos salieron fuera de la barriga y todos los niños se fueron corriendo a sus casitas a 36 _____ a sus padres todo lo que había pasado.

La barriga de Monsta se hizo pequeña y no 37 _____ el suelo. Podía caminar libremente y pensó: “Ya no voy a comer a nadie más”.

Y desde ese momento, Monsta sólo comía las frutas de los árboles que había cerca del lago. Como 38 _____ más monstruos en el lago, empezó a jugar con ellos. Y cuando los niños se acercaban a la orilla del lago, Monsta les daba un paseo por el lago en su enorme cola.

13.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) en
- 2) de
- 3) con
- 4) por

El tesoro de la plata

Como la mayoría de la gente sabe, Zacatecas es una de las principales zonas mineras de México. Sin embargo, hay un lugar de este 32 _____ en el que encontraron mucha plata y que fue descubierto de una manera curiosa.

Cuenta la leyenda que en el segundo tercio del siglo XVI, México gozaba de gran fama en España por tenerse conocimiento de sus tierras ricas 33 _____ plata.

Muchos españoles fueron a estas tierras a buscar la fortuna que su propio país les 34 _____ porque España pasaba entonces por una época difícil. Por esta razón, había grupos de hombres que se esforzaban por encontrar las minas que la prodigiosa tierra de México les 35 _____. Así llegaron a Zacatecas tres mineros que ya venían varios meses buscando las minas de plata.

Casi decepcionados por no encontrar nada, estaban a 36 _____ de desistir de la búsqueda, aun a sabiendas de que era una esperanza para poder solucionar los problemas económicos que tanto los aquejaban en su tierra.

Una noche, exhaustos, decidieron descansar en 37 _____. A la mañana siguiente, luego de rezar sus oraciones más por costumbre que por ganas, comenzaron a cavar justo donde habían descansado.

Cuál sería la sorpresa, cuando encontraron ahí, sin escarbar mucho, varias piezas mineralizadas que los dotaron de gran riqueza.

Ese lugar fue llamado San Demetrio, 38 _____ era el santo que se celebraba ese día. Y ahora lo conocemos como Plateros.

14.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) era
- 2) aparecía
- 3) quedaba
- 4) existía

15.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) Propias
- 2) Pertenecientes
- 3) Referidas
- 4) Exclusivas

¿Qué nos cuentan las gafas sobre una persona?

Es cierto que unas gafas no pueden definir por completo la personalidad, nadie puede determinar con toda certeza cómo es una persona por el 32 _____ hecho de lucir unas gafas de pasta naranja, unas lentes circulares o una montura de metal. Aun así, los colores, materiales y formas clásicos proyectan una personalidad tradicional, discreta y conservadora, de seriedad y responsabilidad. Mientras, los colores más extremos y las formas más modernas son 33 _____ de personalidades más creativas, abiertas, idealistas o innovadoras. De todos modos – y 34 _____ que sobre gustos no hay nada escrito –, es muy posible que, al interpretar cómo es una persona según el tipo de gafas que lleva, nos 35 _____ y caigamos en estereotipos.

A veces, en contextos adultos intelectuales y profesionales, llevar gafas da un 36 _____ de seriedad. Pero en contextos de infancia y adolescencia, llevar gafas puede disminuir la seguridad personal y la autoestima.

Variar de gafas puede señalar cambios en la personalidad, aunque no es un 37 _____ indispensable. Cambiar su diseño, material o color demuestra que lo que comenzó como la necesidad de resolver un problema de visión puede acabar siendo algo menos pragmático: elegir modelos al gusto 38 _____ de una ropa más se tratase, por motivos estéticos. Y es que cambiamos de gafas igual que cambiamos la forma de vestir, a base de modas, con el paso del tiempo y según se va perfilando nuestra forma de ser.

16.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) delante
- 2) detrás
- 3) dentro
- 4) encima

En busca de la eternidad

Hace tan sólo cinco años tuvo lugar un descubrimiento geográfico. Se 32 _____ a conocer por primera vez la existencia de la gran catarata de Gocta, a la que los lugareños llamaban Chorrera, en la laguna de los Cóndores situada en el norte del Perú. Tras su medición se comprobó que era la tercera más alta del mundo, con 771 metros de altura, por 33 _____ del salto del Ángel, en Venezuela, y de Tugela Falls, en Sudáfrica. Hasta ese momento no estaba reseñada en 34 _____ mapa. Sólo este dato sirve para hacerse a la idea de lo remoto del lugar. Todavía hay muchos enclaves arqueológicos por descubrir escondidos en el laberinto de cañones de esta región.

Esta zona 35 _____ la cuna de una singular cultura que se desarrolló desde el 800 d.C. al 1500: los chachapoyas, también llamados los “hombres de los abismos”.

Es un lugar de grandes desniveles, con montañas que 36 _____ hasta sobrepasar los 4.000 metros, y profundos valles y cañones. La selva crece en su espesura hasta los 3000 metros de altura. La niebla, casi constante, oculta este mundo desconocido, en el que los mausoleos y sarcófagos de los antiguos chachapoyas terminan de poner la nota de misterio, que hace de esta región un territorio único, enigmático y tenebroso. La niebla da nombre al pueblo. “Chachapoyas” proviene de la palabra 37 _____ “sachapuyos”, que significa “hombres de la neblina”.

Sus mausoleos están en laderas verticales, no se sabe con certeza cómo pudieron construir esos panteones abismales, en lugares, todavía hoy, sólo 38 _____ para expertos escaladores.

17.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) pasear
- 2) pasar
- 3) viajar
- 4) recorrer

Dignidad

Connie tenía una verdadera manía por conocer todas las riquezas que encierra nuestro país. 32 _____ los fines de semana, organizábamos verdaderos viajes turísticos para ir descubriendo las bellezas de nuestra tierra. Comenzamos por 33 _____ los lugares interesantes cercanos a Madrid: castillos, monasterios, pueblos y ciudades, en 34 _____, todas las maravillas que 35 _____ Castilla y que para mí eran casi desconocidas.

En una de estas excursiones, nos acompañó un matrimonio americano, amigos nuestros. El marido, Bob Stuntz, era un conocido periodista. La mujer, que también se llamaba Connie, era encantadora. Los dos hablaban bien el castellano, pues habían pasado varios años en Cuba.

Al salirnos de la carretera para comer, se nos atascó el coche en un prado al salir de la carretera para comer. No pudimos sacarlo con nuestros propios 36 _____ y, en un pequeño pueblo cercano, pedimos ayuda al primer campesino que encontramos. Cuando le explicamos lo que nos sucedía, cogió dos grandes tablones y se dirigió hacia nuestro auto, 37 _____ dejar que le ayudásemos. Después de bastantes esfuerzos, logramos sacar el coche.

Cuando se despedía de nosotros, Bob sacó un billete de cinco duros y se lo quiso dar. El campesino, con una dignidad que no admitía discusión, 38 _____ el dinero y se despidió deseándonos buen viaje, con una nobleza que nos dejó sorprendidos y que tanto admiraron los americanos.

18.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) Al
- 2) A pesar
- 3) En vez
- 4) Después

Gonzalo Guerrero. Leyenda colonial

Don Gonzalo Guerrero nació en Palos de la Frontera, Huelva, España, alrededor de 1470. Entró en la milicia desde muy joven. En 1510, llegó a América con Diego Nicuesa quien fue 32 _____ gobernador de Veragua, territorio situado en parte de las actuales Nicaragua y Costa Rica. 33 _____ de participar en las luchas por el poder entre Nicuesa y Alonso de Ojeda, navegante y gobernador, tomó parte en la expedición de Pedro de Valdivia con 34 _____ a la isla de Santo Domingo. El barco en el que navegaban 35 _____, y solamente lograron salvarse ocho marineros que llegaron a las costas de Yucatán, entre ellos se encontraban Gonzalo y Valdivia. Después de luchar contra los indios cocomes, cuatro españoles murieron, y los restantes fueron hechos 36 _____ y más tarde, esclavos. Debido a los duros trabajos a los que fueron sometidos, sólo sobrevivieron Gonzalo Guerrero y su compañero Gerónimo de Aguilar.

Poco a poco, Gonzalo Guerrero se adaptó a la cultura maya hasta el 37 _____ de que cuando llegó Hernán Cortés en 1519, decidió quedarse con los indios, pues se había casado con la hija del cacique de Chetumal llamada Zazil Ha, con la que tuvo tres hijos. Mientras tanto, Aguilar, su compañero, se unió a los conquistadores.

Así pues, Gonzalo Guerrero se quedó en tierras mayas. Se sabe por las crónicas que murió luchando contra los españoles a causa de un tiro de arcabuz. De esta manera encontró la muerte el responsable del 38 _____ de una nueva casta, la de los mestizos.

19.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) aproximaron
- 2) afrontaron
- 3) acudieron
- 4) ausentaron

Historia de un diario de amor

Gertrudis Gómez de Avellaneda, destacada poetisa romántica cubana, e Ignacio de Cepeda se encontraron en Sevilla, en 1839. Ella era dos años mayor que él, pero le aventajaba 32 _____ más en calidades básicas de lo humano. Siete años más tarde, estos dos seres tan distintos se 33 _____ nuevamente. Mucho había pasado en ese tiempo. Para Gertrudis 34 _____ el matrimonio y la viudez, con Pedro Sabater, su primer esposo. Cepeda, entre tanto, se había hecho abogado de fortuna y podía vanagloriarse de un cargo adquirido: el de consejero provincial.

35 _____ el segundo intento trajo la felicidad: los amantes se separaron al cabo de unos meses, si bien no dejaron de escribirse sino hasta 1854. Fue en ese año cuando el 36 _____ galán se casó con otra.

Gertrudis murió el primero de febrero de 1873. Cepeda, próspero y tradicionalista, fue elegido a las Cortes en 1866. Falleció en 1906, a la edad de los noventa.

Sin embargo, algo se le 37 _____ a don Ignacio: su vanidad le hizo conservar cuidadosamente las cartas que en diversos momentos de su vida le había dirigido la Avellaneda. Gracias a esto, el epistolario se publicó en Huelva, en 1907. Fue la viuda de Cepeda quien pagó los 38 _____ de la edición: los primeros trescientos ejemplares de la historia de amor de una mujer apasionada y extraordinaria. En la lengua española no existe nada que pueda compararse con estas confesiones tan llenas de pasión y agonía, de devoción y grandeza, de ternura y astucia.

20.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) autorizados
- 2) autocráticos
- 3) autóctonos
- 4) autónomos

Cocina chilena

Chile está situado en el extremo suroeste de América. Es un país precioso que cuenta 32 _____ una variada y exquisita gastronomía que se vio influenciada por la conquista española. Los españoles trajeron los ingredientes que se convirtieron en la base de su cocina. Entre los productos que llevaron están los cereales y los animales de granja: ovejas, pollos, cerdos y ganado. Todo esto se mezcló con los productos 33 _____ y así nacieron los platos más típicos de Chile.

Según los historiadores, el menú durante la época colonial era muy nutritivo. Al primer plato lo llamaban de “residencia” siempre contenía algún tipo de carne, ave o pescado. Después seguían con “el guiso abundante”, hecho a 34 _____ de patatas y maíz. Más tarde los mariscos y las algas marinas entraron en la cocina.

Aquel mismo siglo llegaron 35 _____ de México el ganso y el pavo y de Jamaica los melones y las sandías. Las bebidas más populares son el té, que se toma como en el Reino Unido, a las 5 de la tarde y el café, que se toma a todas horas.

Se puede decir a 36 _____ cierta que junto con la cocina, el vino chileno es conocido en todo el mundo por su aroma, calidad y cuerpo. Otra bebida consumida es el pisco chileno, fermentado de los 37 _____ de las regiones de Coquimbo y Atacama.

Entre los platos más conocidos en la cocina chilena actual podemos destacar al ajiaco, la sopa de carne con ají, el curanto en plato, 38 _____ ingrediente principal es el marisco, la carne y las empanadas a la chilena.

21.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) mucho
- 2) algo
- 3) nadie
- 4) nunca

EL RASTRO

Cualquier mañana de domingo o festivo que se pasee por el casco antiguo de Madrid se tiene la sensación de que los transeúntes caminan en una misma dirección, que dirigen sus pasos hacia la confluencia de La Latina, Lavapiés y Embajadores. Precisamente es en las calles de esos barrios donde se monta cada semana el Rastro, probablemente el mercado al 32 _____ libre más conocido de España.

Unos no van a comprar nada en concreto, aunque 33 _____ se sabe. Otros buscan antigüedades, ropa de segunda mano o nueva, libros y revistas usadas, herramientas, piezas mecánicas, baratijas ... Muchos también aprovechan para probar las tapas y los platos tradicionales que 34 _____ los bares y tabernas del barrio.

El Rastro debe su nombre a una plaza que dejó de llamarse así. Ahora se llama Plaza de Cascorro, pero tenía el nombre de Plaza del Rastro cuando, a 35 _____ del siglo XVIII, se permitió en esa zona la venta ambulante.

Mucho ha cambiado el Rastro 36 _____ entonces. La Villa de Madrid, que entonces no llegaba a los 200.000 habitantes, se ha convertido en una metrópoli de casi cuatro millones de habitantes y con un área de más de seis millones.

En todo este tiempo el Rastro ha perdido parte de su papel original y ha ganado en 37 _____ otros usos y otros clientes. Ha desaparecido, por ejemplo, la venta de animales vivos o carne, al tiempo que han adquirido una gran parte del espacio las antigüedades, la ropa y los objetos de 38 _____ y recuerdos que normalmente atraen a los turistas.

22.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) socorro
- 2) amparo
- 3) auxilio
- 4) ayuda

Comer sano es cada vez más caro

Frutas y verduras frescas, quesos magros, grasas 32 _____ buena calidad derivadas de frutos secos y pescados frescos, pueden ser costosos económicamente, pero se trata de alimentos muy sanos con muchos micronutrientes esenciales. Asimismo, no podemos negar que los cereales no refinados, las legumbres y algunas hortalizas y frutas de temporada también se consiguen a buen precio y son de gran 33 _____ si queremos comer sano y barato.

Por lo 34 _____, hay muchos alimentos sanos que tienen un alto costo económico, pero comer sano y barato es posible si nos lo proponemos.

Como en lo que respecta a precios del mercado mucho no podemos hacer, debemos usar la creatividad en el momento de 35 _____ y dedicar tiempo a la búsqueda y elaboración de alimentos, porque en la actualidad parece ser que a más refinación menos precio y además, menos nutrientes.

Si nos animamos a elaborar alimentos con cereales poco refinados, aprendemos a hacer de las legumbres un alimento versátil y consumimos productos de temporada, podemos 36 _____ grandemente los costos.

Además, no olvidemos que la dieta sana es una buena inversión para el organismo, pues si comemos más equilibrado y nutritivo conservaremos la 37 _____ y ahorraremos en enfermedades.

Personalmente mi conclusión es que los alimentos sanos pueden ser muy caros, 38 _____ nosotros también podemos lograr una dieta sana y equilibrada a buen precio.

23.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) bajo
- 2) debajo
- 3) delante
- 4) detrás

Las tres delicadas

Un rey tenía tres hijas que eran muy finas y delicadas. Un día el rey sacó de paseo a la hija mayor. Iban por el jardín de palacio, lleno de rosales en flor. Algunos rosales eran 32 _____ grandes como los árboles, por eso el rey y su hija podían pasar por 33 _____ de ellos.

De pronto un pétalo de rosa cayó en la cabeza de la hija del rey. La joven cayó 34 _____ al suelo. Corrieron a mirar lo que tenía y le encontraron un chichón tremendo en la cabeza; se lo había hecho el pétalo de rosa, con su peso y con la fuerza de la caída.

Pasados unos días, la hija segunda se despertó una mañana quejándose mucho de un dolor en la espalda. Una camarera de su corte la examinó, y encontró que tenía una tremenda llaga. ¿Qué podía haberle pasado? Por 35 _____ que le preguntaban, la princesa no daba explicación alguna.

Sus damas no hacían más que mirar y mirar por la cama, 36 _____ se dieron cuenta de que, precisamente en el sitio donde le salió la herida, la sábana tenía una arruga.

– Ya tenemos dos hijas heridas – se quejaba el rey –. Ya solo nos queda una 37 _____.

Para resguardar a la princesa más pequeña, decidieron encerrarla en una urna con siete cristales, creyendo que así no le pasaría nada. Pero 38 _____ le pasó. Un día se metió en la urna un mosquito y con el viento que hacían sus alas constipó a la princesa. Y bien constipada la dejó.

24.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) dejar
- 2) quitar
- 3) abandonar
- 4) quedar

¿Queremos tener robots?

Es tema de muchos libros, novelas gráficas y películas. La idea de un robot que nos sustituye en nuestra vida diaria está 32 _____ más cerca de ser realidad, debido al gran desarrollo de la tecnología cibernética. Hay muchas películas sobre el tema donde la gente vive sus vidas por control remoto desde la seguridad de sus casas a través de robots. Lo que parece hoy ciencia ficción puede 33 _____ de serlo muy pronto.

Los robots pronto podrán realizar las acciones que nosotros no queremos hacer o, 34 _____, podrán vivir nuestra vida. Máquinas que nos evitan los peligros que tenemos que afrontar los humanos, como accidentes o enfermedades. Unos robots perfectos. 35 _____, no podemos olvidar las cuestiones morales.

En primer lugar, ¿Hasta qué punto podemos sustituir completamente al ser humano con todos sus sentimientos, por máquinas? En segundo lugar ¿estos robots serán simples máquinas o tendrán inteligencia y sentimientos? Esta es la pregunta que 36 _____ algunas historias de ciencia ficción en las que las máquinas se enfrentan a sus creadores.

Por último ¿todos los humanos podremos disponer 37 _____ robots personales o solo los ricos podrán tener uno? Algunos piensan que vamos a vivir en una sociedad dividida entre los que pueden pagar un robot y los que no y opinan que los robots pueden hacer crecer la desigualdad. La ciencia ficción nos transporta a un futuro posible para hacernos 38 _____ sobre nuestro presente y hacernos estas y otras preguntas.

25.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) nueva
- 2) moderna
- 3) renovada
- 4) innovada

RESUCITANDO A LOS FARAONES

A finales del siglo XIX Egipto era un crisol multinacional donde confluían desde cualquier rincón de Europa amantes de las antigüedades. La arqueología era aún una ciencia en pañales pero, desde que Napoleón descubrió para Europa las 32 _____ de la civilización faraónica, el estudio científico del pasado había dado pasos decisivos hacia delante.

De entre todos los pioneros de la egiptología, brilló con luz propia la figura de Flinders Petrie, uno de los padres de la arqueología 33 _____. Petrie fue un niño enfermizo, que 34 _____ el tiempo devorando los volúmenes de la biblioteca de su padre. Viajó a Egipto por primera vez en 1880, haciendo sus primeros trabajos de campo en Giza y Saggara. Pero Petrie quería más independencia, mayor libertad de movimientos para 35 _____ un nuevo enfoque al estudio de las antigüedades. Logró esbozar los principios de la arqueología mediante exhaustivos estudios tipológicos de cultura material y un desarrollo decisivo de la geología.

36 _____ de sus ejemplares trabajos de campo, la civilización faraónica se convirtió en un objeto de estudio rigurosamente científico. Pasó media vida 37 _____ pie de excavación recorriendo el país del Nilo de norte a sur y arrojando nueva luz sobre la cultura egipcia con hallazgos cruciales para la historia de la egiptología. Fruto de este grandísimo trabajo constituye el 38 _____ de Petrie, quien abandonó Egipto sólo en 1933.

26.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) quitaron
- 2) ofrecieron
- 3) recibieron
- 4) dejaron

CHOCOLATE

Cada vez que te comas una barra de chocolate o te bebas un cacao, recuerda que este manjar proviene de tierras americanas. Esta planta no fue descubierta por los 32 _____ de los actuales españoles, hasta principios del siglo XVI. Cristóbal Colón y su tripulación 33 _____ como regalo de los habitantes de una isla unas pequeñas nueces de forma ovalada y color marrón.

Los olmecas fueron los primeros humanos 34 _____ saborear el fruto del cacao molido mezclado con agua. Ellos comenzaron a cultivar esta planta en México. La cultura del cacao se extendió a las poblaciones mayas y aztecas. Entonces era utilizada no sólo como unidad monetaria, 35 _____ como la unidad de medida. Para estas civilizaciones el cacao era un símbolo de riqueza. Era empleado en rituales religiosos.

La cultura del cacao continuó extendiéndose. Pero el consumo de la bebida 36 _____ como un privilegio para las clases superiores y para los soldados. Las cualidades revigorizantes y tónicas del cacao eran ya conocidas en aquella época. La manteca del cacao era utilizada como crema para curar heridas.

Fueron los mayas los que 37 _____ una bebida amarga llamada “chocolha”, hecha de semillas de cacao. Cristóbal Colón llevó muestras de cacao a los Reyes Católicos, pero no tuvo éxito por su sabor amargo y picante. Lo que ya se podría denominar chocolate en su sentido actual, no está claro dónde se originó. Se asocia a la obra de miembros de órdenes religiosas. Éstos lograron elaborar la combinación de chocolate y azúcar e inventaron la deliciosa 38 _____.

27.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) restaron
- 2) dejaron
- 3) faltaron
- 4) quedaron

LA CUEVA DE LAS MANOS EN PATAGONIA

Por más primitivos que se los juzgue, quisieron decirle al futuro: aquí estuvimos, así éramos, vivíamos así. Pero, ¿32 _____ eran, de dónde venían, cómo vivían? Algunas de las respuestas a esas preguntas están guardadas en ese espacio de veinticuatro metros de largo por quince de ancho y diez de alto, en el que todavía relucen los frescos inocentes, que 33 _____ los primeros habitantes de Patagonia.

Pusieron sus manos en las paredes de piedra rojiza y pintaron el derredor. Según los estudiosos, la 34 _____ de manos podía tener un sentido curativo. También hay toscas escenas de cacería de guanacos, los animales que daban comida a nuestros hermanos lejanos. Hay dibujadas patas de ñandú, rudimentarias figuras humanas como las que hace un niño. Según arqueólogos, los autores tenían como objetivo principal modificar el curso de los acontecimientos que 35 _____ su existencia.

Lo que sí sabemos es: las pinturas de entonces se hacían con pigmentos y una especie de yeso semihidratado. 36 _____ los pigmentos con minerales y con hierbas, y obtenían el yeso de las rocas cercanas: esa mezcla se reforzaba y humedecía con agua y grasa animal, éste es el secreto de la conservación de las pinturas. 37 _____ la conservación contribuye la extraordinaria sequedad, y además la cueva está bien protegida del viento patagónico. Los arqueólogos hallaron artefactos de piedra, lo que los llevó a pensar que cazaban a distancia: hay puntas para sus lanzas y 38 _____ de piedra para raspar cueros.

28.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) el cual
- 2) al que
- 3) porque
- 4) lo que

HISPANOAMÉRICA EN EL SIGLO XIX

El siglo XIX significó para Hispanoamérica la ruptura política con el antiguo imperio español y la incorporación a un nuevo sistema económico internacional, basado en la especialización de las 32 _____ creadas naciones americanas como exportadoras de materias primas para abastecer el mercado europeo.

La invasión de España por las tropas de Napoleón sirvió de excusa para el levantamiento de las colonias americanas en apoyo al rey Fernando VII, 33 _____ causó más guerras civiles que concluyeron con la independencia del continente.

Como verdaderos precedentes de esta situación 34 _____ que señalar los errores políticos de la Corona española, el excesivo incremento de los impuestos y la rigidez administrativa que 35 _____ a los criollos acceder a los más altos cargos públicos.

Aunque 36 _____ se debe olvidar la influencia de las rebeliones, como de Túpac Amaru o la encabezada por el sacerdote Miguel Hidalgo.

Sin embargo, los movimientos emancipadores no 37 _____ la transformación de una sociedad profundamente desigual, sino legitimación de los privilegios de una minoría criolla que aseguró su poder y prejuicio racial.

Desde el punto de vista artístico, durante la transición del siglo XVIII al XIX, Hispanoamérica siguió las tendencias neoclásicas europeas y especialmente de París. Ciudades como Buenos Aires o México 38 _____ palacios, teatros y cafés según esta moda, dejando a un lado la originalidad alcanzada en el barroco colonial.

29.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) apasionado
- 2) adicto
- 3) aficionado
- 4) enamorado

El libro de mi padre

Este libro es un cuento fantástico, pero cuenta también cosas que pueden ocurrirle a 32 _____. Lo ha escrito mi padre, que es un señor 33 _____ por los tebeos. Se compra casi todos los que salen y dice que es a mí a quien le gusta leerlos.

Cuando ve que un tebeo está un poco arrugado o tiene la 34 _____ mínima mancha, va corriendo a cambiarlo.

Mi padre empezó a escribir este libro hace casi dos años. Le 35 _____ muchísimo terminarlo. Leía cada frase una barbaridad de veces y se pasaba la vida cambiando cosas. El nombre del protagonista, por ejemplo, lo cambió cinco veces: primero se llamó Álvaro, como yo, pero a mí me pareció ese nombre un poco 36 _____ para un cuento, y él lo fue cambiando hasta que, al final, se quedó con Luis, o sea, con su propio nombre.

Luis, 37 _____, es mucho más parecido a mí que a mi padre. Pero yo no soy Luis: no tengo una amiga como Ana y mis amigos no se llaman igual que los suyos.

Creo que lo mejor de Luis es eso de poder hablar con los personajes de los tebeos. Pero que todo el rato esté saliendo gente de los tebeos y paseándose por tu cuarto no sé 38 _____ me parece tan guay.