

Задания

Задание 7 № 437

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Ramón Chirbes declara que muchos libros infantiles y juveniles

1) se caracterizan por un vocabulario superior a la edad de referencia y un lenguaje muy complicado.

2) no contienen imágenes que sirvan para fijar conceptos en la memoria y ejercitar la creatividad.

3) no tienen valor educativo ni literario y por lo tanto impiden el desarrollo intelectual de los niños.

1

Задание 3 № 433

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Según los datos estadísticos, el volumen de producción literaria para adolescentes

- 1) ha disminuido a causa de la crisis económica.
- 2) ha crecido junto con el nivel de ventas.
- 3) no atiende la demanda de los jóvenes lectores.

Расшифровка записи

Presentador: La industria de la literatura infantil y juvenil continúa creciendo. El sector editorial facturó 323,5 millones con esta clase de libros en 2008, con un aumento de sus ventas del 14,8% respecto al año anterior. Por su parte, el último barómetro de hábito de lectura y compra de libros afirma que los niños de 13 años consumen una media de 8 libros al año, mientras que los jóvenes de 25, de uno a 4. ¿Qué motivos llevan a perder el hábito de lectura en el paso de la infancia a la vida adulta? Nuestra reportera Marisol Villar ha llevado esta pregunta al Centro de Educación Infantil y Primaria "San Cristóbal" para palpar qué hay de cierto en todo esto.

Reportera: Hola, buenos días. Pues, la predisposición para la lectura tiene ciertos componentes sociales. Así, en familias adineradas, está bien valorada y forma parte de su posición. Pero en otras clases no tiene una utilidad definida, aunque siempre hay rebeldes que se refugian en los libros. Por su parte, datos del estudio realizado en 2011 revelan la influencia del ambiente familiar. Por ejemplo, el 78,7% de los padres de los niños entre 10 y 13 años que se declaran lectores leen habitualmente. Además, en el 78,7% de los hogares españoles en los que hay niños de menos de 6 años se dedica una media de 3 horas semanales a leer con ellos. Esta práctica va desapareciendo conforme los menores crecen. Señalando algunos de los responsables de esta pérdida de lectores, el profesor Ramón Chirbes critica las "líneas educativas".

El profesor Chirbes: Han creado generaciones de videntes, sin atribuir valor al esfuerzo o la reflexión. Internet es un medio que incide en la inestabilidad de las cosas y la falta de responsabilidad en la autoría.

Reportera: Su colega, Celia Palés, profesora de lengua y literatura, destaca varios aspectos tanto positivos como negativos de la cultura audiovisual.

La profesora Palés: Para leer hay que hacerlo sin prisas y esto resulta difícil para los chavales, habituados a una dinámica muy rápida en la captación de información. Pero al mismo tiempo los jóvenes tienen más fácil el aprender a volar que requiere la lectura. Están saturados de impactos visuales y les resulta más sencillo pensar en imágenes, imaginar.

Reportera: Uno de los problemas que señalan estos dos expertos es que los autores de literatura infantil y juvenil subestiman a sus lectores.

El profesor Chirbes: Los libros suelen tener escaso vocabulario y tramas narrativas muy pobres, los escritores creen que los chavales no son capaces de entender y lo que hacen es crear lectores muy limitados.

Reportera: O sea que después los niños no serán capaces de enfrentarse a textos más complejos como los que propone el actual sistema de estudios, ¿verdad?

La profesora Palés: Exacto. Tengo muchos alumnos que leen por su cuenta narrativa contemporánea y, de repente, en clase se topan con La Celestina, por ejemplo. El currículo está anticuado y es más propio de un filólogo que de adolescentes, creo que debería dársele la vuelta y empezar por lo más cercano, lo contemporáneo, para después ir profundizando.

Reportera: Pasado el bache de la adolescencia, muchos jóvenes retoman los libros. Los estudiantes son el grupo con un mayor porcentaje de lectores, ya que un 94,1% declaró haber leído en el último año. Entre los 15 y los 19 años lo hicieron un 83,3%. De éstos, el 75,3% tomaron volúmenes relacionados con sus estudios, mientras que el 57,9% leyó libros no relacionados con éstos.

Presentador: Gracias, Marisol. Pues, creo que principalmente la familia tiene que acompañar la formación intelectual de los jóvenes para que éstos puedan afrontar sin pena los estudios en cualquiera de sus niveles. Gracias por habernos acompañado. Adiós.

Задание 4 № 434

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

El hábito de lectura es una de las características de

- 1) los adolescentes que provienen de familias acomodadas.
- 2) todos los jóvenes españoles entre 13 y 20 años.
- 3) los niños de la clase social más baja o media.

3

Задание 5 № 435

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Los datos del estudio indican que

- 1) la práctica de leer con los niños ha desaparecido por completo.
- 2) la predisposición a la lectura depende de los hábitos familiares.
- 3) el 78,7% de los padres dedica más de tres horas diarias a la lectura.

4

Задание 6 № 436

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Los profesores opinan que internet ha creado una generación

- 1) poco propensa a pensar con claridad pero con una gran habilidad imaginativa.
- 2) incapaz de entender y apreciar los valores artísticos y estéticos del pasado.
- 3) rebelde, predispuesta a los cambios radicales en el ámbito sociocultural.

5

Задание 8 № 438

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

En la opinión de Celia Palés, sería prudente

- 1) quitar del plan de estudios de Educación Secundaria el curso de literatura clásica española.
- 2) modificar el currículo de Lengua y Literatura mejorando así el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 3) introducir en el programa educativo tales asignaturas complementarias como Filología y Redacción.

6

Задание 9 № 439

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

La mayoría de los jóvenes entre 15 y 19 años suelen leer libros

- 1) de los más famosos autores contemporáneos.
- 2) para mantener su afición personal ligada al ocio y al placer.
- 3) por sus obligaciones como estudiantes.

[Спрятать пояснение](#)

Пояснение.

"Los libros suelen tener escaso vocabulario y tramas narrativas muy pobres, los escritores creen que los chavales no son capaces de entender y lo que hacen es crear lectores muy limitados."