

Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании один заголовок лишний.

1. Ha diseñado una nueva historia.
2. Un cantante infatigable
3. Los paisajes de su vida.
4. ¿Inspiración o plagio?
5. El premio de la crítica
6. Desarrollar el potencial creativo
7. Humor y calidad literaria
8. Un centro de arte muy actual.

A. El espectacular montaje de la ópera de Nicolai Rimski-Korsakov «La ciudad invisible de Kitege», creado por el polémico director de escena ruso Dimitri Tcherniakov, ha sido considerado la mejor representación de la pasada temporada por los críticos de ópera de Cataluña. Por su labor en esta superproducción, Tcherniakov se ha llevado el premio al mejor director teatral mientras que la joven soprano rusa Svetlana Ignatovich se ha llevado el premio a la cantante revelación por su actuación como protagonista femenina de «Kitege».

B. Hay que tener algo de Quijote para levantar un centro de arte contemporáneo en un lugar de La Mancha. El artista Pepe Buitrago ha impulsado el Centro de Holografía y Artes Dados Negros, inaugurado el pasado sábado en Villanueva de los Infantes con la exposición «Convidados» que reunió obras de 15 artistas españoles actuales. Buitrago contribuyó a esta muestra con cuatro de sus hologramas, fotografías que reproducen un objeto en tres dimensiones, con efecto de volumen y profundidad y que cambia de forma según se va moviendo el espectador.

C. Cuando se habla de los grandes representantes de la pintura española de la segunda mitad del siglo XX, el nombre de Carmen Laffón encabeza los primeros puestos de la lista. Dueña de una expresión tan contemplativa como ascética, Laffón sigue dedicada incansablemente a sus temas de siempre. Considera que ya no tiene que demostrar nada a nadie y todo lo afronta con una libertad que solo se permiten quienes están muy seguros de lo que quieren. El dibujo, el paisaje son los grandes protagonistas de su universo artístico.

D. El autor de la novela «Contarlo todo» se tapa los oídos con unos buenos auriculares para escuchar música cuando escribe. Hasta ahora, cada libro lo redactó en ciudades y ordenadores diferentes, y después de una mudanza, de varias ferias del libro y un viaje a Ayacucho — en la sierra sur de Perú — tiene ya la estructura de su siguiente novela. En estos días el ordenador ya está sobre su nuevo escritorio en su piso, en una zona tranquila del distrito de Miraflores, en Lima.

E. El Premio «La risa de Bilbao» ha recaído en el escritor inglés Julian Barnes por su «inteligente obra literaria y el sentido del humor». Barnes se ha mostrado «encantado» de recibir el premio ya que estaba buscando una excusa para volver a la capital vizcaína donde ya había estado hace ocho años. Barnes ha explicado que no se siente como un escritor fundamentalmente del género de humor. En este sentido asegura que todo buen escritor usa el humor de alguna manera.

F. Raphael inicia gira por Andalucía para presentar su disco de estudio, «De amor y desamor». Conquistó al público joven con su anterior trabajo, «Mi gran noche», disco que le llevó a ser, a sus 71 años, cabeza de cartel el pasado verano en el festival Sonorama de música independiente. Sobre su repentino éxito entre las nuevas generaciones y su posible retirada tras 55 años de carrera, el cantante afirmó que «mientras mi voz sea capaz de interpretar seguiré sobre el escenario».

G. De un lienzo en una exposición en Barcelona, a un entallado vestido en el esbelto cuerpo de una modelo. Las obras de arte del pintor catalán Yago Hortal, pasaron de estar exhibidas en un museo a recorrer las alfombras rojas. Según el artista, la prestigiosa firma de ropa londinense Preen, se «apropió indebidamente» de sus pinturas. «No se trata de una imitación o inspiración a raíz de mi trabajo. Lo que hicieron fue prácticamente estampar mis creaciones en diferentes atuendos. Todo eso sin pedirme permiso».

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							