RESUCITANDO A LOS FARAONES

A finales del siglo XIX Egipto era un crisol multinacional donde confluían desde cualquier rincón de Europa amantes de las antigüedades. La arqueología era aún una ciencia en pañales pero, desde que Napoleón descubrió para Europa las **30** _____ de la civilización faraónica, el estudio científico del pasado había dado pasos decisivos hacia delante.

De entre todos los pioneros de la egiptología, brilló con luz propia la figura de Flinders Petrie, uno de los padres de la arqueología **31** _____. Petrie fue un niño enfermizo, que **32** _____ el tiempo devorando los volúmenes de la biblioteca de su padre. Viajó a Egipto por primera vez en 1880, haciendo sus primeros trabajos de campo en Giza y Saggara. Pero Petrie quería más independencia, mayor libertad de movimientos para **33** _____ un nuevo enfoque al estudio de las antigüedades. Logró esbozar los principios de la arqueología mediante exhaustivos estudios tipológicos de cultura material y un desarrollo decisivo de la geología.

34 _____ de sus ejemplares trabajos de campo, la civilización faraónica se convirtió en un objeto de estudio rigurosamente científico. Pasó media vida **35** _____ pie de excavación recorriendo el país del Nilo de norte a sur y arrojando nueva luz sobre la cultura egipcia con hallazgos cruciales para la historia de la egiptología. Fruto de este grandísimo trabajo constituye el 36 _____ de Petrie, quien abandonó Egipto sólo en 1933.

Вставьте пропущенное слово.

1. Nueva.
2. Moderna.
3. Renovada.
4. Innovada.