Imagina que estás preparando un proyecto con tu amigo. Has encontrado un material interesante para la exposición y quieres leer el texto a tu amigo. Tienes un minuto y medio para leer el texto en voz baja, luego prepárate para leerlo en voz alta. Tienes un minuto y medio para leer el texto.

El Taller de Teatro para los adolescentes del colegio tiene como base dos conceptos fundamentales: la dramatización y la dramática creativa. La dramatización permite aunar los recursos lingüísticos, corporales, plásticos y rítmicos, musicales, trabajando cada uno por separado para después desembocar en un mismo hecho teatral. La dramática creativa toma como base el juego, permite adentrarse en los secretos del espacio escénico y en el perfeccionamiento de un lenguaje teatral.

Además, el grupo se comunica con los espectadores que están fuera. Lo que más interesa es poder estimular el recorrido experimental de los jóvenes, alentando las manifestaciones personales de cada uno. El Taller permite al alumno una exploración e interpretación más profunda de sí mismo y de la realidad circundante, involucra a la persona en su expresión oral, corporal, emocional y psíquica.